

DOMAINE SCIENTIFIQUE PRINCIPAL : Linguistique

AUTRE DOMAINE SCIENTIFIQUE : Littérature

THÈMES DE RECHERCHE

Liens sémantiques entre économie, spiritualité et littérature
Moyen français
Mots de l'argent
Paul Bourget
Charles Péguy

PROJET PRINCIPAL DE RECHERCHE

Mots et représentations de l'argent, signes et significations dans la culture occidentale

AUTRE(S) PROJET(S) DE RECHERCHE

Paul Bourget

POINTS FORTS DES ACTIVITÉS DE RECHERCHE

Représentations sémantiques et iconographiques de l'argent dans les perspectives linguistique et historique croisées de l'économie, de la littérature et de la spiritualité

Valorisation du fonds Paul Bourget de la bibliothèque de Fels

<https://fondsbourget-icp.nakala.fr/>

QUALIFICATION CNU

Section 7 – Sciences du langage

TITRES UNIVERSITAIRES

- Docteur ès Lettres et Arts de l'Institut Catholique de Paris (Summa cum Laude). Thèse soutenue en 2008 (Institut Catholique de Paris).
- DESS CAAE de l'IAE- Paris-I-Panthéon-Sorbonne en 1984 (Paris).

PRINCIPALES RESPONSABILITES SCIENTIFIQUES, PEDAGOGIQUES ET ADMINISTRATIVES

A L'ICP

- Directrice des Etudes de la Faculté des Lettres (2013-2019)
- Membre enseignant élu de la CFVA (2018-2021)
- Référent pédagogique Handicap FDL (2014-2016)
- Directrice Habitus FDL (module de préprofessionnalisation) (2014-2016)

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

Articles scientifiques

Articles scientifiques publiés dans des revues nationales et internationales à comité de lecture

2023

- « [Introduction. Paul Bourget, ressurgir par l'intime : un paradoxe](#) », *Transversalités*, n° 165, avril-juin 2023, pp. 11-16.
- « Paul Bourget, l'âme incarnée d'un dandy ? Expressions du corps et de l'âme au travers de ses journaux intimes », *Transversalités*, n° 165, avril-juin 2023, pp. 17-26.

2022

- « ["Un coin de province à Paris" : Le mythe du Paris provincial chez Paul Bourget](#) », *Aletria: Revista De Estudos De Literatura*, n° 32-2, septembre 2022, pp. 83-103.
- « [Paul Bourget : du poète dilettante inquiet à l'auteur de romans à idées](#) », *À l'épreuve RIRRA21* (« En dilettante ? Plaisirs, pratiques et engagements esthétiques »), n° 8, 2022, Consulté le : 31 mars 2022.

2021

- « L'économie au miroir : mots et paroles d'argent chez Philippe de Mézières et Christine de Pizan », *Transversalités*, tome 3, n° 158, juillet-septembre 2021, pp. 135-148.

2020

- « L comme Langage », *Bulletin de l'Amitié Charles Péguy*, n° 169, janvier-mars 2020, pp. 49-54.

2019

- « [Parler d'argent](#) » (avec Thibaut Gress, Christophe Hanna, Camille Riquier et Giacomo Todeschini), *Revue Esprit*, juillet-août 2019, pp. 71-87.
- « [Paul Bourget avant et après Le Disciple. Figures du professeur et de l'élève dans Mensonges et L'Étape](#) », *Quêtes littéraires* (« Maître(s) et disciple(s) »), n° 9, 2019, pp. 67-76. Consulté le : 29

juin 2021.

- « Charles Péguy et Paul Bourget : références et déférences. À Propos du Prix Estrade-Delcros de l'Académie française pour Le Mystère de la charité de Jeanne d'Arc en 1911 », *Bulletin de l'Amitié Charles Péguy*, n° 168, octobre-décembre 2019, pp. 249-268.

2016

- « Du poétique à l'"économique" : Transfert, emprunt et innovation chez Christine de Pizan », *Médiévales*, n° 60, mai 2016, pp. 238-245.

2014

- « Les béguines au Moyen Âge et Marguerite Porete : un discours spirituel au féminin ? », *Médiévales*, n° 15-16, janvier 2014, pp. 182-190.

2013

- « Une bourse appelée libéralité. Fragment d'un discours "économique" chez Philippe de Mézières », *Transversalités*, n° 127, juillet-septembre 2013, pp. 63-73.

2009

- « "Dettes" et "débiteurs" dans les versions françaises de la cinquième demande du Notre Père du XIIe au XXIe siècle : une mise en perspective par l'analyse sémantique », *Transversalités*, n° 109, janvier-mars 2009, pp. 105-123.

Direction de numéros de revues scientifiques

2023

- Coordination du numéro : «

[Paul Bourget](#)

», *Transversalités*, n° 165, avril-juin 2023.

Ouvrages scientifiques

Monographies

2010

- *La dette, la dîme et le denier. Une analyse sémantique du vocabulaire économique et financier au Moyen Âge*, coll. « Histoire et Civilisations », Villeneuve d'Asq, Presses Universitaires du Septentrion, 2010, 397 pages.

Chapitres d'ouvrages

2022

- « [Le fonds Bourget de l'ICP. Comment revaloriser un auteur grâce à son exposition numérique ?](#) » (avec Dominique Ancelet-Netter et Guillaume Boyer Array), in Fatiha IDMHAND et Ioana Marasescu-Galleron (éds.), *Dix ans de corpus d'auteurs..*, Paris, Editions des archives contemporaines, 2022, pp. 73-84.

2017

- « Le système de Law : une émission de sens ? », in Florence Magnot-Ogilvy (éd.), *Gagnons sans savoir comment ! Représentations du Système de Law du XVIIIe siècle à nos jours*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2017, pp. 267-278.

2016

- « Le Christ pauvre et le rapport des chartreux à la richesse », in Nathalie Nabert (éd.), *La figure du Christ en Chartreuse*, Paris, Baeuchesne, coll. « Spiritualité cartusienne », 2016, pp. 15-30.

2014

- « Science ou "sapience" économiques : métiers et concepts de l'économie et de la finance, vers une terminologie naissante chez les auteurs familiers de Charles V », in Olivier Bertrand (éd.), *Sciences et savoirs sous Charles V*, Paris, Honoré Champion, 2014, pp. 303-318.

Comptes rendus

Comptes rendus de monographies

2014

- « Compte rendu de : Carlos F. Clamote Carreto, [Contez vous qui savez de nombre. Imaginaire marchand et économie du récit au Moyen Âge](#), Paris, Honoré Champion, coll. "Essais sur le Moyen Âge", 2014, 376 pages », *Perspectives médiévales*, Cultiver les lettres médiévales aujourd'hui, n°: 36, 2014. URL : <https://journals.openedition.org/peme/8246>.

2021

- « Compte rendu de : Edouard Jourdain, *Théologie du capital*, Paris, Presses universitaires de France, 2021, 192 pages », *Revue Esprit*, n° 476, juillet-août 2021, pp. 239-242.
- « Compte rendu de : Quentin Rochet, [Les Filles de saint Bruno au Moyen Âge. Les moniales cartusiennes et l'exemple de la chartreuse de Prémol \(XIIe-XVe siècle\)](#), Rennes, Presses Universitaires de Rennes, coll. "Mnémosyne", 2021, 192 pages », *Perspectives médiévales*, Cultiver les lettres médiévales aujourd'hui, n°: 36, 2021. URL : <https://journals.openedition.org/peme/8013>.

PARTICIPATION A DES EVENEMENTS SCIENTIFIQUES

Participation à un projet ou programme de recherche

- Direction du programme. Humanités numériques - <https://fondsbourget-icp.nakala.fr/> : « Valorisation du fonds Paul Bourget de la bibliothèque de Fels », Pôle de recherche Textes et herméneutiques.

Participation à des colloques internationaux

Communications données à l'invitation du comité d'organisation

2019

- Communication présentée « Les maîtres inspirants de Paul Bourget », ICP-Pôle Recherche Langues, culture, histoire et éducation, UR Religion Culture et Société : « Quel maître ? Quel disciple ? » (Paris, France), du 13 novembre 2019 au 14 novembre 2019.

2011

- Communication présentée « L'argent signifié des Princes, en France sous l'Ancien régime : construction du tabou et permanence de l'ambivalence », Institut d'Histoire de l'Amérique Française : « Colloque de l'IHAF sur l'Argent » (Trois-Rivières, Canada), du 19 octobre 2011 au 21 octobre 2011.

2022

- Communication présentée « Le fonds Bourget de l'ICP. Comment revaloriser un auteur grâce à son exposition numérique ? », Université de Bordeaux-Montaigne : « Dix ans de corpus d'auteurs » (Bordeaux, France), du 6 juin 2022 au 10 juin 2022. Publication : « [Le fonds Bourget de l'ICP. Comment revaloriser un auteur grâce à son exposition numérique ?](#) » (avec Dominique Ancelet-Netter et Guillaume Boyer Array), in Fatiha IDMHAND et Ioana Marasescu-Galleron (éds.), *Dix ans de corpus d'auteurs..*, Paris, Editions des archives contemporaines, 2022, pp. 73-84.

2013

- Communication présentée « Le système de Law : une émission de sens ? », Colloque international. Université Paul Valéry - Montpellier 3. IRCL UMR 5186 du CNRS : « Le système de Law : Représentations, discours et fantasmes, du XVIIIe siècle à nos jours » (Montpellier, France), du 4 octobre 2013 au 5 octobre 2013. Publication : « Le système de Law : une émission de sens ? », in Florence Magnot-Ogilvy (éd.), *Gagnons sans savoir comment ! Représentations du Système de Law du XVIIIe siècle à nos jours*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2017, pp. 267-278.

2010

- Communication présentée « Science ou "sapience" économiques : métiers et concepts de l'économie et de la finance, vers une terminologie naissante chez les auteurs familiers de Charles V », CNRS - ATILF - Nancy Université : « Sciences et savoirs sous Charles V » (Nancy, France), du 2 décembre 2010 au 3 décembre 2010. Publication : « Science ou "sapience" économiques : métiers et concepts de l'économie et de la finance, vers une terminologie naissante chez les auteurs familiers de Charles V », in Olivier Bertrand (éd.), *Sciences et savoirs sous Charles V*, Paris, Honoré Champion, 2014, pp. 303-318.

Participation à des colloques nationaux

Organisation de colloques nationaux

2023

- Organisation (avec Amitié Charles Péguy) du colloque international : « Colloque "Péguy et la défense des peuples opprimés" 150ème anniversaire », Amitié Charles Péguy _ Lycée Lakanal (Sceaux, France), le 7 janvier 2023.

Communications orales avec actes

2021

- Communication présentée « Valorisation du fonds Bourget de l'ICP : une revalorisation d'un auteur grâce à son exposition numérique ? avec Guillaume Boyer », Huma-Num : « 10 ans avec CAHIER Des corpus d'auteurs pour les humanités à leur exploitation numérique (<https://cahier10.sciencesconf.org/342630>) » (Bordeaux, France), du 7 juin 2021 au 10 juin 2021.

2011

- Communication présentée « Le Christ pauvre et le rapport des chartreux à la richesse », Centre de Recherches et d'études sur la spiritualité cartusienne : « La figure du Christ en Chartreuse » (Paris, France), le 11 mars 2011. Publication : « Le Christ pauvre et le rapport des chartreux à la richesse »,

in Nathalie Nabert (éd.), *La figure du Christ en Chartreuse*, Paris, Baeuchesne, coll. « Spiritualité cartusienne », 2016, pp. 15-30.

Participation à des journées d'études

2022

- Communication présentée « Le Paris intime de Paul Bourget, pérégrinations du corps et de l'âme », Université des Asturies - Institut catholique de Paris : « Journée d'études Espagne-France "Expressions du corps et de l'âme" » (Paris, France), le 21 février 2022.

2015

- Communication présentée « Brigitte de Suède et les chartreux : traces d'une écriture au sang de la Passion », Journée d'études du CRESC, à l'Institut catholique de Paris sous la direction de Nathalie Nabert, 26 mars 2015 : « Les maîtres intérieurs en chartreuse » (Paris, France), le 26 mars 2015.

Participation à des séminaires de recherche

2023

- Communication présentée « Fausse monnaie et faux-monnayeurs, crimes et châtements au Moyen Âge et sous la Régence », dans le cadre du séminaire de recherche « Les rencontres de l'Institut d'études judiciaires (IEJ) », Faculté de droit et de science politique _ Rennes I, Rennes, le 28 février 2023.

- Communication présentée « Entre inédit et interdit, l'exposition numérique du journal intime de Paul Bourget », dans le cadre du séminaire de recherche « Séminaire Autobiographie et Correspondances », ITEM_ENS_CNRS_ Équipe Autobiographie et Correspondances_ Véronique Montémont_Jean-Marc Hovasse, ENS _ ULM_ Paris, le 14 janvier 2023.

2022

- Communication présentée « Péguy et l'argent », dans le cadre du séminaire de recherche « Séminaire général de l'axe 3. Langues en partage. Pratiques langagières d'hier et d'aujourd'hui », Université d'Angers, Angers, le 16 juin 2022.

2016

- Communication présentée « Dire l'événement en mots et chansons : la folle journée du 17 juillet 1720 et la chute du Système de Law », dans le cadre du séminaire de recherche « Dire l'événement », Séminaire de la Maison de la Recherche de l'Université de Caen de "Dire l'événement - Regards croisés" de Alexandra Testino-Zafiroopoulos - ERLIS, Caen, le 10 octobre 2016. HAL-ICP : <https://www.unicaen.fr/recherche/mrsh/forge/4325>

2012

- Communication présentée « Le lexique monétaire en moyen français », dans le cadre du séminaire de recherche « », Séminaire Master 1 et 2 « Texte médiéval, lexique et écritures des savoirs » de Joëlle Ducos, Université Paris IV, le 6 mars 2012.

2011

- Communication présentée « Mots, métiers et concepts de l'économie et de la finance : naissance d'une terminologie et amplification des représentations aux XIVe et XVe siècles », dans le cadre du séminaire de recherche « », Séminaire des Doctorants en Histoire de Denis Menjot (Lyon II), Lyon, le 15 février 2011.

2009

- Communication présentée « Les béguines au Moyen Âge et Marguerite Porete : une spiritualité au féminin avec une influence en Chartreuse ? », dans le cadre du séminaire de recherche « », Séminaire Master 1 « Ecriture et spiritualité » de Nathalie Nabert (ICP), Paris, le 24 mars 2009.

ACTIVITÉS INTERNATIONALES

Conférences faites à l'étranger sur invitation

- « Colette et Sade - Séminaire Andrea Schellino _ Sade et les poètes », Université de Roma III, Rome (Italie), le 6 décembre 2022.
- « Paul Bourget, l'âme incarnée d'un dandy ? Expressions du corps et de l'âme au travers de ses journaux intimes », Journée d'études Espagne-France Les expressions du corps et de l'esprit, Universidad de Oviedo (Espagne), le 20 novembre 2021.

ACTIVITES DE DIRECTION

Directions de mémoires à l'ICP

- SELLE Zoë, *La question du coeur et de l'expérience sentimentale dans deux ouvrages de Paul Bourget : La Physiologie de l'amour moderne et Drames de famille*, Mémoire de : M1 Lettres et humanisme (Faculté des Lettres), soutenu le 21 juin 2021.

ACTIVITES DE VALORISATION DE LA RECHERCHE

Conférences

2015

- « Economie en mots et en images : origine et racines », Réunion des comptables et agents du secteur public local - Pôle de Gestion Publique Hauts-de-Seine, Nanterre, le 5 mars 2015.

2011

- « Mots d'impôts et histoires d'impôts au Moyen Âge », Midis-Histoire organisés par le Comité de l'Histoire économique et financière (IGPDE, Ministère de l'économie, des finances et de l'industrie), Paris, le 6 janvier 2011.

Animation d'émissions radiophoniques ou télévisuelles

2010

- « [Les impôts au Moyen-Age : que nous disent les mots dîme et gabelle sur la vie médiévale ?](#) », La Danse des mots - Yvan Amar (Emission de radio sur RFI), 19 juillet 2010.

Autres

- Exposition numérique mai 2020-mai 2021 "Au maître, au confrère, à l'ami : florilège d'envois à Paul Bourget" - Notices rédigées : Barbey d'Aurevilly, Barrès, Bernanos, Bernstein, Bordeaux, Carco, Colette, Coppée, Léon Daudet, Anatole France, Gide, Huysmans, Henry James, Péguy, Wharton, Zola https://bibliotheque-numerique.icp.fr/expositions?father_id=8610.
- Membre du Comité de Direction de l'Amitié Charles Péguy (2018 à ce jour).