

DOMAINE SCIENTIFIQUE PRINCIPAL : Histoire de l'art et archéologie

THÈMES DE RECHERCHE

L'art juif de la Palestine romaine
L'architecture des palais d'Hérode
Jérusalem à l'époque romaine

PROJET PRINCIPAL DE RECHERCHE

Etude des décors funéraires de la Judée hérodienne

AUTRE(S) PROJET(S) DE RECHERCHE

Etude du décor sculpté des synagogues et question de la figuration dans l'art juif de l'Antiquité

POINTS FORTS DES ACTIVITÉS DE RECHERCHE

Organisation de deux journées d'étude consacrées à l'art et l'archéologie du Proche-Orient hellénistique et romain en 2017 et 2018 et publication de leurs actes.

PÔLE D'APPARTENANCE

Langues, Cultures, Histoire et Education

AFFILIATION HORS ICP

UMR 7041 ArScAN - Equipe APOHR (Archéologie du Proche-Orient hellénistique et romain)

QUALIFICATION CNU

section 21

TITRES UNIVERSITAIRES

- Diplôme de Recherches de l'Ecole du Louvre en 1987 (Ecole du Louvre, Paris).
- Doctorat en Archéologie biblique et palestinienne. Thèse soutenue en 1996 (École Pratique des Hautes Études, IVe section).

PRINCIPALES RESPONSABILITES SCIENTIFIQUES ET ADMINISTRATIVES

A L'ICP

- Direction du Master d'Histoire de l'art
- Direction du Département d'Histoire de l'art (2013-2016)

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

ARTICLES SCIENTIFIQUES

Articles dans des revues nationales avec comité de lecture

1999

- « La porte de Damas (porte romaine) à Jérusalem : quelques questions d'urbanisme », *Revue biblique*, tome 1, n° 106, janvier 1999, pp. 101-111.

2002

- « Les témoignages du culte de Sérapis dans la Palestine romaine et le traité 'Abodah Zarah' », *Revue des Etudes Juives*, n° 161, janvier 2002, pp. 567-571.

2004

- « La Porte de la Vallée et la limite occidentale de la Cité de David à Jérusalem : topographie et archéologie », *Transeuphratène*, n° 28, janvier 2004, pp. 33-39.

2005

- « L'espace urbain d'Alia Capitolina (Jérusalem) : rupture ou continuité ? », *Histoire Urbaine*, n° 13, 2005, pp. 85-100.

2015

- « Le tombeau d'Hérode et sa place dans l'architecture funéraire de l'Antiquité », *Revue biblique*, tome 1, n° 122, janvier 2015, pp. 104-118.

2017

- « Le décor des autels à encens de la Palestine perse », *Transeuphratène*, n° 49, janvier 2017, pp. 57-66.

2018

- « Les palais d'Hérode, lieux d'exaltation du pouvoir royal », *Transversalités*, n° 146, juillet-septembre 2018, pp. 89-106.

Articles dans des revues étrangères avec comité de lecture

1998

- « Remarques sur la place et la fonction de la porte de Damas (porte romaine) dans la cité d'Aelia Capitolina », *Zeitschrift des Deutschen Palästina-Vereins*, tome 2, n° 114, janvier 1998, pp. 179-184.

OUVRAGES SCIENTIFIQUES

Monographies

1997

- *Les arcs romains de Jérusalem. Architecture, décor et urbanisme*, coll. « Novum Testamentum et Orbis Antiquus » 35, Fribourg/Göttingen, Editions universitaires de Fribourg/Vandenhoeck & Ruprecht Göttingen, 1997, 319 pages.

Chapitres d'ouvrages

2000

- « The 'Ecce Homo' Arch in Jerusalem: Analysis of the Architecture and New Evidence for Dating », in Ron Margolin (éd.), *Proceedings of the Twelfth World Congress of Jewish Studies. Division B: History of the Jewish People*, Jérusalem, World Union of Jewish Studies, 2000, pp. 45-48.

2011

- « La place du mont du Temple dans la cité d'Aelia Capitolina », in Caroline Arnould-Béhar et André Lemaire (éds.), *Jérusalem antique et médiévale. Mélanges en l'honneur d'Ernest-Marie Laperrousaz*, coll. « Collection de la Revue des Etudes Juives » 52, Louvain, Peeters, 2011, pp. 161-167.

2018

- « La part des traditions locales dans les décors funéraires de la Judée hérodiennne », in Caroline Arnould-Béhar et Véronique Vassal (éds.), *Art et archéologie du Proche-Orient hellénistique et romain : les circulations artistiques entre Orient et Occident*, coll. « BAR International Series » 2897, Oxford, BAR, 2018, pp. 79-87.

Directions d'ouvrages

2011

- Arnould-Béhar Caroline, Lemaire André (éds.), *Jérusalem antique et médiévale. Mélanges en l'honneur d'Ernest-Marie Laperrousaz*, coll. « Collection de la Revue des Etudes juives » 52, Paris/Louvain, Peeters, 2011, 192 pages.

2018

- Arnould-Béhar Caroline, Vassal Véronique (éds.), *Art et archéologie du Proche-Orient hellénistique et romain : les circulations artistiques entre Orient et Occident. Actes de la journée d'études du 11 mai 2017, ICP*, coll. « BAR International Series » 2897, Oxford, BAR, 2018, 115 pages.

PARTICIPATIONS À DES COLLOQUES

NATIONAUX

Communications orales avec actes

2017

- Communication présentée « Qu'y a-t-il de local dans les décors funéraires de la Judée hérodienne ? », Journée d'étude : « Proche-Orient hellénistique et romain : les circulations entre Orient et Occident », ICP, le 11 mai 2017.

2018

- Communication présentée « Quelques remarques sur la non-figuration dans la sculpture de la Palestine romaine », Journée d'études : « Art et archéologie du Proche-Orient hellénistique et romain : les circulations entre Orient et Occident. », ICP, le 29 mai 2018.

INTERNATIONAUX

Communications orales avec actes

1997

- Communication présentée « The 'Ecce Homo' Arch in Jerusalem: Analysis of the Architecture and New Evidence for Dating », XIIe Congrès International des Etudes Juives : « Twelfth World Congress of Jewish Studies », Jérusalem, du 29 juillet 1997 au 5 août 1997. Publication : « The 'Ecce Homo' Arch in Jerusalem: Analysis of the Architecture and New Evidence for Dating », in Ron Margolin (éd.), *Proceedings of the Twelfth World Congress of Jewish Studies. Division B: History of the Jewish People*, Jérusalem, World Union of Jewish Studies, 2000, pp. 45-48.

2003

- Communication présentée « La Porte de la Vallée et la limite occidentale de la Cité de David à Jérusalem : topographie et archéologie », 6e colloque Transeuphratène : « La Transeuphratène à l'époque perse : pouvoirs, religions et sociétés », Paris, du 6 novembre 2003 au 8 novembre 2003. Publication : « La Porte de la Vallée et la limite occidentale de la Cité de David à Jérusalem : topographie et archéologie », *Transeuphratène*, n° 28, janvier 2004, pp. 33-39.

2016

- Communication présentée « Le décor des autels à encens de la Palestine perse », 9e colloque international Transeuphratène : « La Transeuphratène à l'époque perse : unité et diversité », Paris, du 7 avril 2016 au 9 avril 2016. Publication : à paraître.

PARTICIPATIONS À DES SEMINAIRES DE RECHERCHE

- « L'Archéologie du site de Qumrân », Séminaire Qumrân (EPHE), INHA, le 16 novembre 2004.
- « Les mosaïques hérodiennes », Séminaire Qumrân (EPHE), Paris, le 11 février 2014.

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

COURS ENSEIGNÉS À L'ICP

- Archéologie et histoire de l'art de l'Antiqu. (Faculté des Lettres), 20 heures par an. (FDL-S1-M1ARC1)
- L'Art antique-L'art romain. (Faculté des Lettres), 12 heures par an. (FDL-S3-L2ARC1)
- L'Art antique-L'art de l'Orient. (Faculté des Lettres), 12 heures par an. (FDL-S5-L3ARC1)
- Histoire de l'art antique (initiation à la. (Faculté des Lettres), 24 heures par an. (FDL-S6-L3ARC13)

DIRECTIONS DE MÉMOIRES À L'ICP

- GAMBIER Laetitia, *La représentation du captif sur les monuments figurés de la Gaule Narbonnaise*, Mémoire de : Master (Faculté des Lettres, Département d'Histoire de l'art), soutenu le 14 juin 2016.
- PETER Marie, *Les représentations d'Attis en contexte funéraire dans l'Empire romain*, Mémoire de : Master (Faculté des Lettres, Département d'Histoire de l'art), soutenu le 14 juin 2016.
- ROMEO Helena, *Les sanctuaires païens du royaume d'Hérode le Grand*, Mémoire de : Master 2 (Faculté des Lettres), soutenu le 27 juin 2017.

AUTRES

- A l'ICP, enseignement de l'histoire de l'art grec (2008-2013).
- Charge de conférences à l'EPHE (Ve section), direction d'études de Hedwige Rouillard-Bonraisin (de 2001/2002 à 2004/2005) : « Architecture et urbanisme des cités de l'ancien Israël, du Fer II à l'époque romaine : Jérusalem ».

ACTIVITÉS DE TRANSFERT ET VALORISATION

ARTICLES DANS DES REVUES SANS COMITÉ DE LECTURE

2011

- « La stèle 'au blé et au serpent' trouvée sur le site de Béthesda à Jérusalem : étude iconographique », *Proche-Orient Chrétien*, n° spécial, janvier 2011, pp. 45-56.

OUVRAGES DE VULGARISATION OU AUTRES

2007

- *La Palestine à l'époque romaine*, coll. « Guides Belles Lettres des Civilisations », Paris, Les Belles Lettres, 2007, 254 pages.

CONFÉRENCES

- « L'espace urbain d'Aelia Capitolina (Jérusalem) », Les Jeudis de l'Art, ICP, le 24 novembre 2011.
- « Jérusalem de la ville perse à la ville romaine », Conférences de l'association Bible et Terre Sainte, Paris, le 12 janvier 2017.
- « Décors, mobilier et vaisselle d'habitations de la Jérusalem du 1er siècle », Cycle de conférences des Jeudis de l'art, ICP, le 2 février 2017.

ADRESSE PROFESSIONNELLE

ICP
21 rue d'Assas
75006 Paris