

DOMAINE SCIENTIFIQUE PRINCIPAL : Exégèse biblique

AUTRE DOMAINE SCIENTIFIQUE : Théologie

THÈMES DE RECHERCHE

Pentateuque
Historiographie
Causalité
Temporalité
Création
Narrativité
Poétique
Théologie biblique

PROJET PRINCIPAL DE RECHERCHE

Historiographie, causalité, théologie

AUTRE(S) PROJET(S) DE RECHERCHE

Théologie de la création - l'humain dans son milieu
La rétribution

POINTS FORTS DES ACTIVITÉS DE RECHERCHE

Publication de l'ouvrage "Le Temps qui compte. Construction et qualification du temps de l'histoire dans le récit des livres de Samuel (1 S 1 -- 1 R 2)", Leuven, Peeters, 2020 (BETL).

TITRES UNIVERSITAIRES

- Doctorat de Theologie. Thèse soutenue en 2015 (Université Pontificale Grégorienne) en cotutelle avec Université Catholique de Louvain (Louvain-la-Neuve).
- Maîtrise de Lettres Classiques en 1993 (Université de Nantes).
- Licence de Philosophie en 1991 (Université de Nantes).

PRINCIPALES RESPONSABILITES SCIENTIFIQUES, PEDAGOGIQUES ET ADMINISTRATIVES

A L'ICP

- Directrice du département d'Écriture Sainte (2020-)

HORS ICP

- Secrétaire du groupe Ouest de l'ACFEB (Association Catholique Française d'Etudes bibliques) (2019-)

Participation à des comités éditoriaux :

- Cahiers Evangile (2020 -)

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

Articles scientifiques

Articles scientifiques publiés dans des revues nationales et internationales à comité de lecture

2021

- « Pour que l'étude de la Bible soit comme l'âme de la théologie. Quelques points d'attention. », *Transversalités*, tome 2, n° 157, 2021, pp. 167-182.

- « Dix regards prospectifs sur huit années de pontificat. De Verbum Domini au dimanche de la Parole de Dieu » (avec Silas Bada Silas), *Transversalités*, tome 4, n° 159, 2021, pp. 153-156.

2019

- « L'histoire comme récit. Enjeux d'une lecture narrative de l'historiographie biblique », *Revue Théologique de Louvain*, tome 50, n° 3, 2019, pp. 329-361.

- « Le poetico del tempo. Generi letterari e temporalità nella storiografia biblica. L'esempio di 1-2 Samuele », *Teologia*, n° 3, 2019, pp. 381-410.

2008

- « La transfiguration entre baptême et résurrection. Manifestation du Seigneur et foi du lecteur dans l'évangile de Matthieu », *Communio*, n° 195, 2008, pp. 13-23.

- « De gedaanteverandering, tussen doop en verrijzenis », *Communio*, n° 1, 2008, pp. 19-28.

Ouvrages scientifiques

Monographies

2021

- *Le temps qui compte. Construction et qualification du temps de l'histoire dans le récit des livres de Samuel (1 S 1 -- 1 R 2)*, coll. « BETL » 318, Leuven, Peeters, 2021, 510 pages.

Chapitres d'ouvrages

2020

- « 'Ce sera pour nous un signe' (1 S 14,8). Statut et fonctions du discours cité en 1 S 14,1-15 », in André Wénin (éd.), *La contribution du discours à la caractérisation des personnages bibliques*, Leuven, Peeters, coll. « BETL » 311, 2020, pp. 175-191.

2018

- (en italien) « La storia come racconto. Contributi a una lettura narrativa della storiografia biblica », in Pietro Bovati (éd.), *I libri "storici" dell'Antico Testamento. Seminario per studiosi di Sacra Scrittura, Roma 22-26 gennaio 2018*, Rome, GBP, coll. « @biblicum » 4, 2018, pp. 9-38.

- « Les poétiques du temps. Genres littéraires et temporalité dans l'historiographie biblique. L'exemple de 1-2 Samuel », in Marc Leroy et Martin Stastak (éds.), *Perceptions du temps dans la Bible*, Leuven, Peeters, coll. « Etudes bibliques nouvelle série » 77, 2018, pp. 37-69.

- « Informateurs, espions et messagers. Étude d'un motif littéraire en 1 S 21,11-26,25 », in Hans Ausloos et Didier Luciani (éds.), *Temporalité et intrigue. Hommage à André Wénin*, Leuven, Peeters, coll. « BETL » 296, 2018, pp. 49-64.

- « Le serpent de bronze et ses avatars bibliques et picturaux » (avec Noémie Montignie et André Wénin), in Elena Di Pedè, Odile Flichy et Didier Luciani (éds.), *Le Récit : thèmes bibliques et variations. Lectures littéraires et artistiques*, Leuven, Peeters, coll. « BETL » 293, 2018, pp. 105-136.

2010

- « Raconter le simultané : entre contraintes narratives et manipulations stratégiques. L'exemple de 1 S 27-2 S 1 », in Anne Pasquier, Daniel Marguerat et André Wénin (éds.), *L'intrigue dans le récit biblique. Quatrième colloque international du RRENAB, Université Laval, Québec, 29 mai – 1er juin 2008*, Leuven, Peeters, coll. « BETL » 237, 2010, pp. 381-396.

2005

- « De ce qui est en passage dans le récit pascal du Quatrième Évangile », in Yves-Marie Blanchard, Elie Latour, Françoise Mirguet et Béatrice Oiry (éds.), *Raconter, voir, croire, parcours narratifs du quatrième Évangile*, Paris, Gabalda, coll. « Cahiers de la Revue Biblique » 61, 2005, pp. 49-68.

Comptes rendus d'ouvrages collectifs scientifiques

2018

- « Compte rendu de : Hans Ausloos, Didier Luciani (éds.), *Temporalité et intrigue. Hommage à André Wénin*, Leuven, Peeters, coll. "BETL" 296, 2018, 362 pages », *Revue Théologique de Louvain*, n° 52, 2021, pp. 87-96.

PARTICIPATION A DES EVENEMENTS SCIENTIFIQUES

Participation à des colloques internationaux

Communications orales avec actes

2018

- Communication présentée « 'Ce sera pour nous un signe' (1 S 14,8). Statut et fonctions du discours cité en 1 S 14,1-15 », RRENAB : « La contribution du discours des personnages à leur caractérisation », Louvain la Neuve, du 31 mai 2018 au 2 juin 2018. Publication : « 'Ce sera pour nous un signe' (1 S 14,8). Statut et fonctions du discours cité en 1 S 14,1-15 », in André Wénin (éd.), *La contribution du discours à la caractérisation des personnages bibliques*, Leuven, Peeters, coll. « BETL » 311, 2020, pp. 175-191.

2016

- Communication présentée « Le serpent de bronze et ses avatars bibliques et picturaux », RRENAB : « Le Récit : thèmes bibliques et variations. Lectures littéraires et artistiques », Metz, du 26 mai 2016 au 29 mai 2016. Publication : « Le serpent de bronze et ses avatars bibliques et picturaux » (avec Noémie Montignie et André Wénin), in Elena Di Pede, Odile Flichy et Didier Luciani (éds.), *Le Récit : thèmes bibliques et variations. Lectures littéraires et artistiques*, Leuven, Peeters, coll. « BETL » 293, 2018, pp. 105-136.

2008

- Communication présentée « Raconter le simultané : entre contraintes narratives et manipulations stratégiques. L'exemple de 1 S 27-2 S 1 », RRENAB : « L'intrigue dans le récit biblique », Québec, du 29 mai 2008 au 1er juin 2010. Publication : « Raconter le simultané : entre contraintes narratives et manipulations stratégiques. L'exemple de 1 S 27-2 S 1 », in Anne Pasquier, Daniel Marguerat et André Wénin (éds.), *L'intrigue dans le récit biblique. Quatrième colloque international du RRENAB, Université Laval, Québec, 29 mai – 1er juin 2008*, Leuven, Peeters, coll. « BETL » 237, 2010, pp. 381-396.

Communications orales sans actes

2017

- Communication présentée « "Le nom de Yhwh, je le proclame" (Dt 32,4). Nomination et "re-nomination" de Yhwh dans le Pentateuque », Equipe de recherche "La Bible et ses lectures" - UMR 8167 : « Rumeurs et renommée » (Université Catholique de l'Ouest, France), du 25 octobre 2017 au 27 octobre 2017.

2011

- Communication présentée « Comment arrive ce qui arrive ? Discours direct, événementialité et séquence narrative en 1 S 16,14-23 ; 18 ; 19,1-7 », Symposium du RRENAB : « Raconter Dieu : entre récit, histoire et théologie » (Université Saint-Paul, Ottawa, Canada), du 13 mai 2011 au 15 mai 2011.

2010

- Communication présentée « Formes et fonctions des interactions entre temps calendaire et temps vécu dans les livres de Samuel », Cinquième colloque international du RRENAB : « Écritures et réécritures » (Unil, Lausanne, Suisse), du 10 juin 2010 au 12 juin 2010.

2009

- Communication présentée « L'usage du terme "yom" dans les livres de Samuel », Symposium du RRENAB : « L'ironie dans le récit biblique » (Institut Protestant de Théologie - Faculté de Montpellier, France), du 15 mai 2009 au 17 mai 2009.

Participation à des colloques nationaux

Communications données à l'invitation du comité d'organisation

2018

- Communication présentée « "Quand vous serez sortis d'Égypte, vous servirez Dieu sur cette montagne" (Ex 3,12). L'expérience de la sortie d'Égypte et sa construction rituelle en Ex 12,1-13,16 », Congrès de l'ACFEB : « Exodes et migrations dans les traditions bibliques » (ICP, France), du 28 août 2018 au 30 août 2018.

Participation à des séminaires de recherche

2018

- Communication présentée « Le temps dans le récit », dans le cadre du séminaire de recherche « Séminaire des exégètes belges », Université Catholique de Louvain, Louvain-la-Neuve, le 10 novembre 2018.

2016

- Communication présentée « Sens autorisé et explication du lecteur. Quand la Bible représente sa réception », dans le cadre du séminaire de recherche « Phénoménologie de l'Écriture », Séminaire de second cycle dirigé par Olivier Riaudel, Faculté de théologie - Université Catholique de Louvain, le 13 mars 2016.

ACTIVITÉS INTERNATIONALES

Conférences faites à l'étranger sur invitation

- « La storia come racconto. Contributi a una lettura narrativa della storiografia biblica », Pontificio Istituto biblico, Rome (Italie), du 22 janvier 2018 au 26 janvier 2018.

Participation à des jurys de thèse dans des universités étrangères

- KOKOUVI AGBOKOU Achille, *Les débuts de David en 1 S 16-18 selon le TM. Construction narrative du personnage*. Participation au jury de thèse : Théologie (thèse préparée sous la direction de André Wénin et Didier Luciani), Université Catholique de Louvain (Belgique), thèse soutenue le 4 mars 2020.

ACTIVITES DE DIRECTION

Directions de thèses à l'ICP

DELOUIS Marie-Luce, *Récits de mort et d'enterrement des rois de la dynastie davidique dans le livre des Chroniques*.

ANTHONY RAJ Stanley Chinnadurai, *Le rôle de la nourriture dans les récits de conflit entre Yhwh et Israël en Nb 11-21*.

Participation à des jurys de thèse dans des universités françaises

- NEHME Sami, *La figure de Salomon dans le livre des Chroniques. La Sagesse au service du Temple*. Participation au jury de thèse : Théologie (thèse préparée sous la direction de Philippe Abadie), Université Catholique de Lyon, thèse soutenue le 12 mars 2021.

- SEBASTIAN Joseph, *The Specificity of the Narrative about Isaac in the Context of the Book of Genesis*. Participation au jury de thèse : Théologie (thèse préparée sous la direction de Olivier Artus), Institut Catholique de Paris, thèse soutenue le 25 juin 2020.

- DASI Suresh Kumar, *La fonction littéraire et théologique d'Ex 19-24 dans la composition du Pentateuque*. Participation au jury de thèse : Théologie (thèse préparée sous la direction de Olivier Artus), Institut Catholique de Paris, thèse soutenue le 9 septembre 2019.

ACTIVITES DE VALORISATION DE LA RECHERCHE

Conférences

2021

- « La Bible, une littérature de crise et d'espérance », Semaines sociales de France, Palais des Congrès - Versailles, le 28 novembre 2021.

Chapitres dans des ouvrages de vulgarisation

2022

- « Le Christianisme, une boussole pour l'avenir » (avec Monique Baujat), in (éd.), *Osons rêver l'avenir. Prendre soin des hommes et de la terre*, Montrouge, Semaines sociales de France, 2022, pp. 97-112.

Articles de vulgarisation publiés dans des revues nationales ou internationales sans comité de lecture

2009

- « La bonne nouvelle du déluge », *La vie spirituelle*, n° 784, 2009, pp. 393-400.

2008

- « La Providence en question », *La vie spirituelle*, n° 776, 2008, pp. 105-112.

2006

- « Accueillir : paradoxes et renversements bibliques », *Les cahiers de l'atelier*, n° 512, 2006, pp. 53-64.