Mme Lucie RAYMOND
Maître de conférences, Faculté des Lettres

Pôle d'appartenance : Cultures et Humanités
Equipe de recherche : Médias, Images et Technologies

DOMAINE SCIENTIFIQUE PRINCIPAL : Sciences de l'information et de la communication

AUTRE DOMAINE SCIENTIFIQUE : Sciences politiques

THÈMES DE RECHERCHE

- Médias et politique
- Fabriques de l'ignorance
- violences et médiatisation

PROJET PRINCIPAL DE RECHERCHE

Fabriques de l'ignorance

AUTRE(S) PROJET(S) DE RECHERCHE

Construction médiatique de la revendication
Violences et médias

POINTS FORTS DES ACTIVITÉS DE RECHERCHE

-

QUALIFICATION CNU

71

PRINCIPALES RESPONSABILITES SCIENTIFIQUES, PEDAGOGIQUES ET ADMINISTRATIVES

A L'ICP

- Co-direction de la Licence Information et communication, parcours Humanités et diversité des langages, Campus de Reims (2022-)

Participation à des comités éditoriaux :

- Communication & langages

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

Articles scientifiques

Articles scientifiques publiés dans des revues nationales et internationales à comité de lecture

2023

- « Les médiatisations de l'« affaire de la Ligue du LOL ». Un cyberharcèlement au prisme de l'ignorance » (avec Laura Verquere), *Communication & Langages*, n° 214, 2023, pp. 91-110.
- « Fabrique des ignorances et responsabilités des chercheurs et chercheuses » (avec Joëlle Le Marec), *Communication & Langages*, n° 214, 2023, pp. 25-32.

2022

- « Informer sous algorithmes » (avec Adeline Wrona et Valérie Jeanne Perrier), *Quaderni*, n° 107, 2022, pp. 11-17.
- « La construction médiatique de la revendication « antisystème » : enquête sur les stratégies de création et de renouvellement d'une (im)posture journalistique et politique, Thèse réalisée par Lucie RAYMOND, sous la direction de Valérie Jeanne-P », *Communication & Langages*, n° 212, 2022, pp. 183-187.
- « « L' antisystème » : de la formule à la posture médiatique », *Les Enjeux de l'Information et de la Communication*, n° 23/3, 2022, pp. 55-67.

2021

- « De la colère à la haine dans les discours "antisystème" : la rhétorique du ressentiment chez Alain Soral », *Quaderni*, n° 104, 2021, pp. 63-88.
- « L'aventure Le Média : un projet éditorial en quête de reconnaissance » (avec Thierry Devars et Mathilde Vassor), *Études de communication*, n° 56, 2021, pp. 157-184.

2020

- « La visée de captation du contrat médiatique : pierre angulaire d'une critique réciproque entre les politiques "antisystème" et les journalistes ? », *Études de communication publique*, 2020, pp. 165-178.

Direction de numéros de revues scientifiques

2022

- Coordination du numéro : « Informer sous algorithmes » (avec Adeline Wrona et Valérie Jeanne-Perrier), *Quaderni*, 2022.

Chapitres d'ouvrages

2021

- « Du discours cité aux discours enchâssés : les nouvelles formes de dialogues recomposés dans les vidéos en ligne sur YouTube », *in* - EME éditions (éd.), *Le discours et la langue Revue de linguistique française et d'analyse du discours*, Paris, L'Harmattan, 2021, pp. 149-158.

PARTICIPATION A DES EVENEMENTS SCIENTIFIQUES

Participation à des colloques internationaux

Communications orales avec actes

2019

- Communication présentée « La visée de captation du contrat médiatique : pierre angulaire d'une critique réciproque entre les politiques "antisystème" et les journalistes ? », Université Laval, Université Libre de Bruxelles (ReSIC), CELSA - Sorbonne Université (GRIPIC) : « Médias, institutions et espace public : le contrat de communication publique », Université Laval, du 9 septembre 2019 au 11 septembre 2019. Publication : « La visée de captation du contrat médiatique : pierre angulaire d'une critique réciproque entre les politiques "antisystème" et les journalistes ? », *Études de communication publique*, 2020, pp. 165-178.

2018

- Communication présentée « Du discours cité aux discours enchâssés : les nouvelles formes de dialogues recomposés dans les vidéos en ligne sur YouTube », Université libre de Bruxelles, CI-dit : « Le discours rapporté à l'ère numérique : du discours cité au discours partagé »(Bruxelles, Belgique), du 20 juin 2018 au 22 juin 2018. Publication : « Du discours cité aux discours enchâssés : les nouvelles formes de dialogues recomposés dans les vidéos en ligne sur YouTube », *in* - EME éditions (éd.), *Le discours et la langue Revue de linguistique française et d'analyse du discours*, Paris, L'Harmattan, 2021, pp. 149-158.

Communications orales sans actes

2023

- Communication présentée « Repenser l’éducation à l’esprit critique depuis les SIC », XXIIIème Congrès de la SFSIC : « Table ronde coordonnée par Sabine Bosler et Aude Seurrat » (IUT Bordeaux Montaigne, France), du 14 juin 2023 au 16 juin 2023.

Participation à des colloques nationaux

Organisation de colloques nationaux

2022

- Organisation (avec Michaël Bourgatte, Mathieu Bazin, Bérénice Mariau et Gaëlle Rony) du colloque international : « Violences et Médias », ICP (Paris, France), du 1er juin 2022 au 2 juin 2022.

Participation à des journées d’études

2022

- Communication présentée « Les fabriques de l'ignorance et les politiques des savoirs », LERASS et CEDITEC : « Critique de l’esprit critique » (Montpellier, France), le 28 juin 2022.